

Norges heiteste folk rock band er klare for en ny sesong. Bandet har i de senere år blitt mer og mer ettertraktet som festivalband. Store og små arrangører har i alle år hatt glede av dette fantastiske bandet. Booking for 2007 er i gang.

Pressemelding

VESTLANDSFANDEN 27 ÅR

Comeback fra bandet som har vært her hele tiden

Vestlandsfanden har nå 27 års sammenhengende turnevirksomhet på "rockescenen". Dette er en solid rekord i Norge. De regnes som den mest hardtarbeidende og mest turnerende gruppe i landet.

Når hovedstadsavisene skriver med fete typer om nye stjernesudd er Vestlandsfanden på jobb på "Skarven" i Tromsø. Når TV lanserer redningen for norsk rock i beste sendetid er Vestlandsfanden på spillejobb på "Neatun" i Selbu. Når et samlet pressekorps hyller Norges nye store poplanseringer ute i verden er Vestlandsfanden på jobb på Ricks i Bergen og når sladderer går i "Absolutt Underholdning" er Vestlandsfanden på lydsjekk i Stavanger Konserthus. Vestlandsfanden er ikke et mediaskapt fenomen, men et band som alltid er på jobb for sitt publikum. Slik har det vært i 27 år. Bandet har gjort og gjør fremdeles 100 jobber i året over hele landet. Vestlandsfanden ble startet høsten 1979 og hadde sin første opptreden i Haugesund Kretsfengsel. De fikk sin første betalte spillejobb i 1980. Det startet som et akustisk band med irsk, skotsk, amerikansk og nordisk folkemusikk med norske tekster. Vestlandsfanden utviklet ganske raskt sin helt spesielle folkrock stil og avanserte fra å være et lite beskjedent studentband til et fullblods folkrock /countryrock band.

Vestlandsfanden har vært en spydspiss i sin genre og mange musikere har gått sin "læretid" i gruppen. I dag finnes hele grupper som er identisk med tidligere Vestlandsfandens besetninger. Reidar Brendeland har i alle år vært frontmann, låtskriver og primus motor. Vestlandsfanden har gitt ut 12 plater og hatt en rekke TV opptredener. Gruppen har vært nominert til Spellemannprisen, har hatt mange topplasseringer på Norsktoppen og har utrolig mye radiospilling. Vestlandsfanden nyeste utgivelse er studioalbumet "El Gordo" fra 2005. Platen fikk glimrende kritikker og den distribueres av Universal Music a.s. Bandet jobber nå med CD nr 13.

Vestlandsfanden er i dag et av de sikreste kort som finnes i norsk underholdningsbransje. Fra å være et lokalt vestlandsfenomen på tidlig åttital har Vestlandsfanden vokst til et av Norges fremste, største og beste livekonsept. Dette er tøff folkrock og folkelig underholdning på sitt beste. Inspirasjon og glød er hentet fra irsk, skotsk, nordisk og norsk spillemanntradisjon og bandet fremstår i dag som tøffere, mer moderne og "rocka" enn noen gang. Vestlandsfanden står også for en særegen norskspråklig låtskrivertradisjon og ikke minst en solid vilje og evne til å betjene sitt publikum. Kort sagt et djevlesk bra liveband som står som en påla i norsk folkrock historie.